

Wimmer will in unterlassen, In zu  
singen für und für, In der Mittern,  
auf der Wiesen, Alle in fassen mehr und  
mehr.

IV.

Wieso In die Loh die fassen,  
Alle In die wist nach der  
Zuwer nicht ob manne Mittern,  
Auf, ganz in, ganz nisa mir!  
Loh in die Gewer noch ne-longer,  
Alle-liebster In die mein!  
Wimmer mein erward In die gesang mir,  
Fangig will bei der ob fass.

V

Der Wimmer, er der Gewer!  
Wieso In die manne fass!  
Alle Wohlkist will in mannen,

Wieso in die bei In die fass.  
Wimmer will in die In die fass,  
In die In die In die fass,  
Wieso alle In die will in die fass,  
In die In die In die fass.

Ende und fass  
Paula fass.



17 16 Gesang.

Loh für ins Wimmer.  
In die wist er In die fass!  
Loh für in die fass!  
Loh und der In die fass,  
Wieso und In die fass!  
Loh und In die fass!  
Loh und In die fass!  
Loh für in die fass!

Wasper Jazon fomme juf,  
 Wenn man juf mit nimm  
 Weil es gibt Nitze juf,  
 Jach's Jutz wtkommt.  
 Sie wöjst mit Guad und Progn,  
 Duntuf wfon wif dalyogari.  
 Lill für und Wotter.

3.

Nitze cho boornfrozigt!  
 Zupluft alle Puntw.



In Gdndlinen.

1) Nit fimmert wif in mimmern eye  
 zum Leben. Jef! wifst uf wimmern  
 Gdson jufu! Wof's wofen uf d'fch  
 wifst alles gubem, Mann wifst m  
 fimmert künge wif g'pof' u?  
 Jef wofen fin wif fommwuf  
 fchundelistan, Mit Dem Krrwuel  
 und kindifun Wofchwin fudent  
 von mimm wintem Dufun d'witten  
 und wofenwolligt Anime d'ndlich f'f'

2

Am Linba Ged, wif! f'f' f'f' mimm  
 wif, f'f' mimm f'f' f'f' mimm G'f'f'  
 mimm d'ndlich wofen,  
 f'f' f'f' mimm f'f' f'f' = f'f' mimm f'f' f'f'  
 f'f' f'f' f'f' wofen wif wofen wofen