

Ort:

Oberwart

Überlieferer:

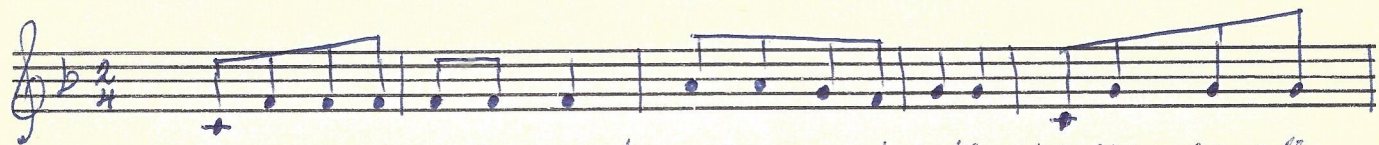
George Imre, 35 J.

Aufzeichner und Einsender:

Gust Tolly, Oberwart

131
171/73

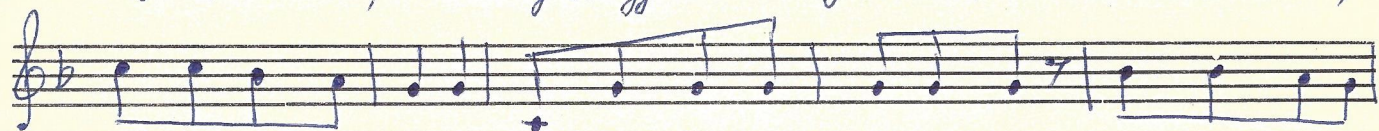
Megismerni a kanászot



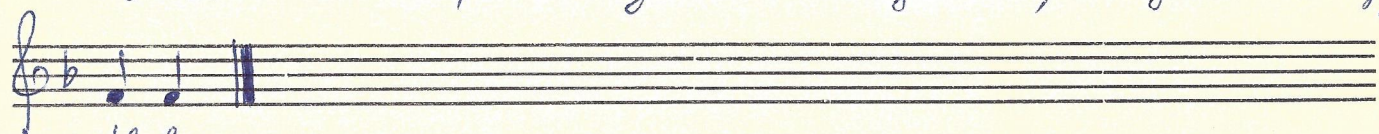
1. Megismerni a kanászot, cifra járásával, tüzött - főzött



bocskóróval, farángyasarójjával, Hej! Élet, élet kanászélet,



és aztán az élet, ha megúrom magamat, magam is úgy



élek

2. A bűzében a disznó, csak a füle látszik, arok partján a kanász babája'val játszik. Hej...

3. Itthon van -e a kanász, vagy a felesége, nem kell nekem a kanász, csak a felesége. Hej...

4. Megpróbált az anyaköcsa kilenc malaccával, utánnamut a kanász cifra járásával. Hej...

Javolt átkötés

1. Den Schweinehirten erkennt man an seinem komischen Gang, an seinen gekrümmten Schuhen u. seiner Färbung. Das ist dann ein Schweineleben, wenn es mich verdriest, lebe ich auch!

2. Vom Schwein im Weizen sieht man nur die Ohren, am Ufer^{so} des Grabens spielt der Schweinehirt mit seinem Liebchen.

3. Ist der Schweinehirt zu Hause? Oder seine Frau? Ich brauche den Schweinehirt nicht, nur seine Frau.

4. Das Mutter Schwein ist mit 9 kleinen durchgegangen, der Schweinehirt ist ihnen nachgegangen mit seinem komischen Gang.

Anmerkungen (Vergleiche usw.):

Vergleiche auch das in Unterwart aufgeführte Lied: „A berekben a kanász“

// blue Tonband